26 E 27 SETTEMBRE

un PO diverso,
un PO di Eros

La Valigia Rossa

Festival della letteratura e dell'arte erotica

ZIBELLO (PR)
Teatro Pallavicino

Info: 0524.99140 - rosalba.scaglioni@gmail.com

I Rullini Digitali

imondidicarta
associazione culturale

Mangia come scrivi

ubik

Con il patrocinio di

ASCOM PARMA
CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA

Comune di Zibello

Pro Loco

Un Po diverso, Un Po di Eros
24/27 settembre 2015

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE CANTU' (COMO)

Un Po di Eros al Lago 2 - Anteprima (In collaborazione con il sito Eroxè)
OSPITI: Olympia Fox, Ashara, Michele Cogni, Massimo Casarini (editore)
Ristorante Il Garibaldi, Piazza Garibaldi, 13, Cantù (Como) Tel. 031-704915

VENERDÌ 25 SETTEMBRE (PARMA)

OSPITI: Sara Bilotti, Charlotte Lays, Liviana Rose, Massimo Casarini
La cena afrodisiaca che, ogni anno, fa da anteprima al Festival della letteratura e dell'arte erotica di Zibello. Con il cocktail dell'amore come aperitivo e un "doppio"
menu (sia"dolce" che piccante) per renderla ancor più seducente. .
Ristorante Antica Tenuta Santa Teresa, Strada per Beneceto 26, Parma
Tel: 0521 462578

SABATO 26 SETTEMBRE (ZIBELLO)

Ore 11.00 Inaugurazione mostre pittoriche e fotografiche. Espongono: Fausto Brozzi, Gian Reverberi, Elena Radisi, Maurizia Gentili, I rullini Digitali.

Ore 15.45 Presentazione:
Giochi d'ombra di **Olympia Fox** moderatrice Antonella Aigle

Ore 16.30 Spazio autori:
Attimi infiniti di **Valter Padovani**

Ore 17.00 Presentazione:
Rossa come il fuoco di **Antonella Aigle** moderatrice Liviana Rose

Ore 17.30 Presentazione:
Ovunque mi porti di **Livia Sarti** moderatrice Liviana Rose

Ore 18.15 Presentazione:
Autrice Charlotte Lays moderatrice Federica D'Ascani

Ore 19.00 Premiazioni Oxè Awards durante l'intervento
de **La Valigia Rossa di Parma e Reggio Emilia**

Ore 20 Red Spritz Time
Aperitivo a base di Red Spritz by Marcello delle cantine Ariola.

Ore 20.30 Cena Afrodisiaca
Trattoria Leon d'Oro, piazza Garibaldi 43, 43010, Zibello, Pr
Info e prenotazioni 052499140

Ore 23 Spettacolo a teatro
Spettacolo aperto a tutti, ingresso libero a Teatro Pallavicino
Golden ci presenta il suo **Galateo Erotico**
A Seguire esibizione di **Shibari con Gatta Mannara**

A mezzanotte
(vietato ai minori di 18 anni)
Esibizione sado-maso di **Dea Selvaggia** e del suo schiavo

Durante il festival letture **di Marco Guareschi** e **Giada Lorusso**

DOMENICA 27 SETTEMBRE

Ore 9.45 Spazio Autori:
Moderatrici Liviana Rose e Federica d'Ascani
Autori**: Antonella Aigle, Xlater, Leonarda Morsi**...

Ore 10 Apertura Mercatino di prodotti afrodisiaci
Sotto il portico di Palazzo Pallavicino

con dimostrazione di Cake Design della maestra pasticcera **Fabia Fava**
I vinarelli **di Maurizia Gentili**

Ore 10.30 Corso di degustazione:
Prof. Alberto Spisni Maestro degustatore Onas.
Degustazione Bendata per acuire i sensi.

Ore 11.30 Show Cooking
Michele Cogni presenta le sue "**Sessanta Sfumature di gola**"
e il suo "**Aggiungi un pesto a tavola**"

Ore 15.30 Presentazione libro:
Accadde una notte di **Liviana Rose** moderatrice **Dr.ssa Rosalba Torretta**

Ore 16 Presentazione evento:
I mondi di Carta con il presidente **Enrico Tupone** e il con socio **Rosalba Torretta**

Ore 16.15
Disfida per il miglior dessert afrodisiaco.
Giuria estetica: I rullini Digitali
Giuria gastronomica:
Enrico Tupone, Alberto Spisni, Cinzia Capelli, Daniele Pietta,
Rosalba Torretta, Eugenio Manenti.
A seguire premiazione.
Al termine della competizione: premiazione vincitori
e buffet con tutti i dolci presentati.

Libreria e Sexy Shop durante il Festival

Info: rosalba.scaglioni@gmail.com
3335635057

Un Po diverso, Un Po di Eros
24/27 settembre 2015

IL MIGLIOR DESSERT AFRODISIACO

I dessert, di qualsiasi formato e consistenza,
dovranno essere presentati con tanto di ricetta,
entro le 15 del 27 settembre presso la locanda Leon d'Oro
sita in piazza Garibldi 43, Zibello, Parma
Saranno premiati il più buono e il più bello
tra tutti i dolci afrodisiaci pervenuti.
Al termine del lavoro della giuria i dolci
verranno offerti al pubblico presente
nel buffet finale del
Festival della letteratura ed arte erotica
Un Po diverso, un Po di Eros

27 SETTEMBRE

Teatro Pallavicino

Cena afrodisiaca

Red Spritz & Meat Balls
a Buffet

Culatello di Zibello dop
e Salame
con verdure in agrodolce

Raviolini di Spalla Cotta
alla fonduta di Parmigiano
e tartufo nero

Guancialino di maiale al Barolo
con polenta

Strolghino al cioccolato

Caffè
(alle spezie per chi osa)

E 30 a persona

Dress code: something red

Sabato 26 settembre al Leon d'Oro

PIAZZA GARIBALDI 43, ZIBELLO, PARMA TEL 052499140

Peperoncino, formaggio, tartufo, olio-extra vergine d'oliva, miele, asparagi, cioccolato, vino... Non è la lista della spesa ma un elenco di ingredienti per fare una perfetta cena afrodisiaca. Il potere del cibo sull'Eros è, forse, sottovalutato ma nella terra dei sapori, quella bassa parmense, dove solo per assaggiare una fetta di Culatello si usano quattro dei cinque sensi, la connessione fra Eros & Cibo è ampiamente riconosciuta.
Non a caso a Zibello, patria del salume più pregiato d'Italia è nato il festival della letteratura ed arte erotica, il piacere a 360 gradi: Un Po diverso, un Po di Eros; giunto ormai alla quinta stagione.
Il Po che disegna lo spartito dove scorre placida ed irruente la musica di Giuseppe Verdi, la pianura liscia come un piatto da portata per presentare tutti i frutti culinari della propria terra.
La splendida cornice del Teatro Pallavicino per incontri su arte, letteratura, eno-gastronomia per dimostrare la tesi che l'Eros lo si può trovare in tutto ciò che ci circonda, basta lasciar andare la fantasia e libere le emozioni.

Concludiamo lasciando parlare un racconto dal titolo la squisita minestra di Giuseppe Verdi dell'ideatrice del Festival, Rosalba Scaglioni,
“Della nostra terra sai cosa aveva colto quell'uomo? Un aspetto che per noi è quotidianità e lo trattiamo con assoluta indifferenza, ma che all'occhio di un forestiero era un elemento fondamentale e caratterizzante della Bassa. Qui, il vino è imprescindibile accompagnamento del mangiare, mica come verbo, ma come sostantivo, vino e cibo <sacralmente congiunti>. E sai come continua Soldati? Dice <che a questa congiunzione sensuale partecipa, meno visibilmente e materialmente, ma forse per questo più profondamente, un terzo elemento cruciale dell'Emilia: il sesso. Un sesso incarnato dalla donna che è sempre implicita ed implicata nelle mense emiliane, cuoca, moglie, amante>.”
“Dovreste leggere – prosegue il nonno – cosa dice Soldati in quel trattato sul pane nostrano. <E' il pane più buono e più bello del mondo, è un monumento quotidiano e stupendo alla femminilità: levigato, liscio, rotondeggiante, evoca irresistibilmente con le sue curve, con i suoi rigonfiamenti, con le sfumature delicate e tenerissime della sua superficie, seni e cosce di donna. Non pare possibile che la ispirazione primitiva di queste sculture umili, viventi, tradizionali, meravigliose, non coincida con un desiderio, un ricordo, un omaggio rituale alla bellezza muliebre. E' un pane che prima di mangiarlo l'occhio lo accarezza.>